

Der Workshop bietet jungen Benjamin-Forscherinnen und -Forschern die Möglichkeit, an einer internationalen Diskussion rund um Benjamins Frühwerk teilzunehmen und eine globale, transkulturelle und interlinguistische Perspektive auf das Spannungsfeld zwischen Politik, Bildung und Erziehung in Benjamins Leben und Werk zu erarbeiten. Im Zentrum des Zusammentreffens stehen Benjamins frühe Schriften zur Kultur- und Bildungskritik aus der Zeit der Jugendbewegung sowie das Nachleben dieser Schriften in den späteren Texten zur Pädagogik, Geschichte, Sprache, Kindheit und zum Theater.

Ausgehend von Benjamins Arbeiten zu den Themen Jugend, Schulreform und Erziehung sollen neue Perspektiven auf die Bildungsdebatten des 20. und 21. Jahrhunderts und den aktuellen Krisenherd der neoliberalen Bildungsinstitution (Stichwort: Bologna) gewonnen sowie die Basis für eine global und transkulturell verfasste politische Pädagogik erarbeitet werden. Aus unserer Sicht stellt Benjamins Pädagogik eine literaturpolitische, in und an der Sprache orientierte Erziehung zur Diskussion, die sich destabilisierend und hinterfragend auf die bürgerlich-akademischen Bildungsvorstellungen bezieht.

Darüber hinaus lassen sich von den frühen Texten aus weiträumige Verzweigungen in Hinblick auf das Gesamtwerk Benjamins ausmachen, etwa bezüglich des Erfahrungsbegriffs, des Sprachverständnisses sowie hinsichtlich der »erzieherischen Gewalt«, die im Aufsatz »Zur Kritik der Gewalt« eine gewichtige Rolle spielt. Auch Benjamins Gedanken zu den Werken Brechts, zur Lehrfunktion des epischen Theaters und zur Medientheorie im Zusammenhang der Radiostücke sind in dieser Hinsicht weiter zu erforschen.

Die Workshop-Sprachen sind Deutsch und Englisch.

Die Veranstaltung wird von der Internationalen Walter Benjamin Gesellschaft, dem Walter Benjamin Archiv und dem Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung gefördert.

zfl

LEIBNIZ-ZENTRUM
FÜR LITERATUR- UND
KULTURFORSCHUNG

FORCES OF EDUCATION: BENJAMIN AND THE POSSIBILITY OF A GLOBAL PEDAGOGY

9. – 11. Januar 2019

Workshop junger Benjamin-Forscherinnen und -Forscher
Organisiert von Dennis Johannßen (Easton)
und Dominik Zechner (New York)

Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung

Schützenstraße 18 | D-10117 Berlin

T +49 (0)30 201 92-155 | F -154 | sekretariat@zfl-berlin.org

www.zfl-berlin.org

MITTWOCH, 09/01/19

Ort: ZfL, Schützenstr. 18, 10117 Berlin, 3. Etage, Trajekterraum

- 17.00 **REGISTRIERUNG**
- 18.00 **DENNIS JOHANNSSSEN** *Easton*
DOMINIK ZECHNER *New York*
Begrüßung
- 18.15–19.45 **KEYNOTE LECTURE:**
ILIT FERBER *Tel Aviv*
»In Voice Land«. Benjamin on Air

DONNERSTAG, 10/01/19

Ort: ZfL, Schützenstr. 18, 10117 Berlin, 3. Etage, Seminarraum

- 10.00–12.30 **MASTER CLASS** mit **FREDDIE ROKEM** *Jerusalem*
»Learning to Learn«. Benjamin's Pedagogy and Brecht's Lehrstücke
- 14.00–15.15 **PANEL I: IMPROVISION**
- MATTHIAS DREYER** *Rostock*
Den Geist »im fernsten Gedanken erblicken«.
Benjamin, Wyneken und das Kindertheater
- MAREIKE SCHILDMANN** *ZfL*
Mimesis. Theatralität der Erziehung bei Walter Benjamin
- 15.45–17.00 **PANEL II: MEDIALITIES**
- ALEXANDRE VAZ** *Florianópolis*
Walter Benjamin. Radio as *Bildung* and Criticism
- PATRICIA GWOZDZ** *Potsdam*
Being Popular! Formen und Funktionen »aktiver Volkstümlichkeit« nach
Walter Benjamin in den Sozialen Medien

FREITAG, 11/01/19

Ort: Walter Benjamin Archiv, Akademie der Künste, Luisenstr. 60, 10117 Berlin

- 10.00–12.30 **SPRECHSAAL: ERZIEHUNG ZUR POLITIK**
Moderation:
DENNIS JOHANNSSSEN *Easton*
DOMINIK ZECHNER *New York*
- 14.00–15.45 **PANEL III: ANTINOMIEN DER JUGEND**
- CLEMENS-CARL HÄRLE** *Siena*
Infans
- JONAS ROSENBRÜCK** *Evanston*
Studentenmut und Blödigkeit. Benjamin und die Gefahr der Jugend
- ULRICH MATHIAS GERR** *Oldenburg*
Walter Benjamin. Eine Pädagogik der Extreme
- 16.15–17.30 **PANEL IV: ABERRATIONS OF BILDUNG**
- MYRTO ASPIOTI** *Oxford*
Reading »Berliner Kindheit« as a Theory of Childhood
- SOFIA CUMMING** *Norwich*
Issues of Inheritance. Walter Benjamin and the Ethics of Knowledge
- 17.30–18.00 **SCHLUSSWORTE**